

**MARKSCHEME
BARÈME DES NOTATIONS
RESPUESTAS Y PUNTUACIÓN**

May / mai / mayo 2002

**Higher Level
Niveau Supérieur
Nivel Superior**

CANTONESE / CANTONNAIS / CANTONÉS B

Paper / Épreuve / Prueba 1

The answers given in this markscheme contain the essential information that candidates are expected to provide in order to gain full marks for each question.

Where appropriate, the information may be expressed in phrases other than those indicated, but full marks may only be awarded if all the necessary information is given.

Answers which are partially correct should be marked as directed.

Do not use half marks.

Unless otherwise indicated no marks are to be awarded or deducted for use of language: linguistic errors should only be taken into account if communication is severely impaired and the answer is incomprehensible to a normal speaker of the language.

Assistant Examiners are requested to wait until they are contacted by their Team Leader before completing the marking (see Examiners' Manual for further details).

Les réponses données dans ce barème des notations contiennent l'essentiel de ce qu'on demande aux candidats pour qu'ils puissent obtenir la note maximum pour chaque question.

Les réponses peuvent être formulées différemment mais la note maximum ne sera attribuée que si le contenu de la réponse est exact.

S'il y a des indications spécifiques, une partie de la note peut être donnée si la réponse est incomplète.

Dans aucun cas des demi-points ou des fractions ne doivent être attribués.

À moins d'une indication spécifique aucun point ne sera ni ajouté ni ôté pour l'utilisation de la langue: les erreurs linguistiques ne seront prises en considération que si elles nuisent à la communication rendant ainsi la réponse incompréhensible.

Les examinateurs assistants sont priés d'attendre d'être contactés par leur chef d'équipe avant de terminer leurs corrections (voir le Manuel des examinateurs pour de plus amples détails).

Las siguientes respuestas contienen la información esencial que los candidatos han de dar para conseguir la máxima puntuación en cada pregunta.

En ocasiones, esta información puede expresarse de manera distinta a la indicada, pero para conseguir la máxima puntuación se han de mencionar todos los detalles requeridos.

En preguntas de valor superior a un punto puede haber instrucciones específicas que le permitan otorgar parte de la puntuación si la respuesta es imperfecta o incompleta.

No utilice fracciones de puntos.

A menos que se indique lo contrario, no se deben añadir ni restar puntos por la calidad en el uso de la lengua: los errores lingüísticos sólo se tomarán en cuenta si la comunicación queda seriamente perjudicada o si la respuesta resulta incomprendible.

Se pide a los examinadores asistentes que esperen a ser contactados por su examinador líder de equipo antes de terminar la corrección (para más información, refiéransen al Manual de los examinadores).

- *One mark is allocated per question unless otherwise indicated.*
- *Un point par question sauf indication contraire.*
- *Cada pregunta tiene un valor de un punto, a menos que se indique algo distinto.*

文本甲

根据文本甲，下列十二句话当中只有六句是对的；把这六句话前面的字母填在右边的方格中。(6分)

- | | | |
|---|----------------------------|-------------------------------------|
| 1 | A 舞台上响起了邓丽君的歌声。 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | B 她的歌声吸引了许多人。 | <input type="checkbox"/> |
| | C 这首歌叫《忘不了》。 | <input type="checkbox"/> |
| | D 这些人人都知道唱歌的是谁。 | <input type="checkbox"/> |
| | E 他们觉得这歌声好象听过，但又有点陌生。 | <input type="checkbox"/> |
| | F 这歌声有很强大的吸引力。 | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | G 以前没有人对邓丽君唱的歌狂热过。 | |
| | H 邓丽君唱这首歌，比以前唱的都好。 | |
| | I 这张唱片是在邓丽君去世后发表的。 | |
| | J 这首歌的演唱技巧是听众曾经熟悉的。 | |
| | K 这张唱片代表邓丽君的最高成就。 | |
| | L 她唱的“一声声，难了，难了”，是说这首歌很难唱。 | |

根据文本甲，下列的句子有的对，有的错；句子是对还是错，就在右边相应的方格中画个钩(✓)，并提出该句或对或错的理由。

- | | | 对 | 错 |
|------------|--------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| [例] | 听者对邓丽君这张遗作都很满意。 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 理由：
原文说这张遗作“令每一个听者欣慰”。 | | |
| 2 | 邓丽君终于知道，有许多东西是值得怀念的。 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | 理由：
<u>她终于知道，没有什么东西是忘不了的。</u> | | |
| 3 | 她的歌声成熟了，因此不再专门讲究歌唱技巧。 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 理由：
<u>她不再专注于歌唱技巧，也无须去费心歌唱技巧。</u> | | |
| 4 | 她的歌声显出了前所未有的高贵。 | <input checked="" type="checkbox"/> | <input type="checkbox"/> |
| | 理由：
<u>她的歌声第一次显出了高贵。</u> | | |
| 5 | 作者认为这个时候为邓丽君做总结有点太早。 | <input type="checkbox"/> | <input checked="" type="checkbox"/> |
| | 理由：
<u>作者说这时候为邓丽君做总结，应该是合适的。</u> | | |

文本乙

给文本乙每段加上小标题。注意：所提供的标题多于所需。

- [例]** 第一段： **G** **A** 大学生当不成苦力
- 6** 第二段： **J** **B** 南方工作机会多
- 7** 第三段： **F** **C** 公司要求太高
- 8** 第四段： **L** **D** 记取教训
- 9** 第五段： **A** **E** 高中文凭管用
- 10** 第六段： **I** **F** 对现实低头
- 11** 第七段： **E** **G** 同学的忠告
- 12** 第八段： **M** **H** 大学文凭没人要
- 13** 第九段： **D** **I** 绝处逢生
- J** 强中自有强中手
- K** 老板没文化
- L** 资格不对口
- M** 大学生翻身了

根据文本乙，把最好的答案前面的字母填在右边的方格中。

[例] 这位大学生想去_____找工作。

- A 南亚
- B 南方
- C 云南
- D 海南

B

14 他是在大学_____去找工作的。

- A 还没毕业时
- B 快要毕业时
- C 刚刚毕业时
- D 毕业多年后

C

15 他的同学_____他带上高中文凭。

- A 劝告
- B 说服
- C 命令
- D 分付

A

16 第三段“大炮打蚊子”是说_____。

- A 蚊子太多，要用大炮轰走
- B 轻而易举，简直太容易了
- C 费了很大的力量而效果不好
- D 有大才干但花费在小事务上

D

17 第五段说他“咬了咬牙”是说_____。

- A 牙齿疼痛
- B 忍受痛苦
- C 灰心失意
- D 下了决心

D

18 第七段说他的脸“憨厚斯文”，表明他看起来_____。

- A 忠厚可靠
- B 文武兼备
- C 既老实又有教养
- D 既勇敢又有文化

C

根据文本乙，回答下列问题：

19 这位大学生终于凭什么资格受了人家的聘用？

高中毕业。

20 他在这家公司最初的职务是什么？

普通员工。

21 后来在什么情况下他才显露大学生的身份？

公司想提拔他为车间主管。

文本丙

根据文本丙，把左边的词语跟右边的解释搭配起来。词语后面的数字表明该词语出现在文本中哪一行。

- | | | |
|-------------------------------|----------------------------|---------------------|
| [例] 口感 ⁽¹⁾ | <input type="checkbox"/> C | A 对身体生长发育有好处的东西 |
| 22 绝妙 ⁽¹⁾ | <input type="checkbox"/> E | B 完全当得起 |
| 23 营养 ⁽¹⁾ | <input type="checkbox"/> A | C 食物在嘴里引起的感觉 |
| 24 无与伦比 ⁽⁴⁾ | <input type="checkbox"/> F | D 可以互相比较 |
| 25 几乎 ⁽⁶⁾ | <input type="checkbox"/> H | E 非常好 |
| 26 当之无愧 ⁽⁹⁾ | <input type="checkbox"/> B | F 什么也比不上 |
| | | G 经营培养 |
| | | H 差不多 |

根据文本丙，把最好的答案前面的字母填在右边的方格中。

27 市场上卖的干海带_____问题。

- A 有很多
- B 没有什么
- C 有一个重要的
- D 有一个很多人知道的

C

28 砷是一种_____的化学物质。

- A 海带含有
- B 海带没有
- C 没有毒性
- D 营养丰富

A

29 北京市面上卖的干海带含砷量_____于国家规定的标准。

- A 稍低
- B 稍高
- C 远低
- D 远高

D

30 避免吃干海带时中毒的方法在_____提到了。

- A 第 5 行到第 8 行
- B 第 11 行到第 13 行
- C 第 16 行到第 19 行
- D 第 23 行到第 25 行

C

根据文本丙，回答下列问题：

31 海带作为菜肴，有哪些做法？(4分)

- | | |
|-------------|-------------|
| a <u>清炖</u> | c <u>煨汤</u> |
| b <u>荤炒</u> | d <u>凉拌</u> |

32 日本人为什么比较长寿？

他们多吃以海带、紫菜为主的海味。

33 砒霜是什么东西？

是砷的化合物，有毒。

34 干海带要怎样处理，才能达到国家食品卫生标准？

要用清水浸泡一夜。

35 海带浸泡时间较长，会怎么样？

会流失一些营养物。

文本丁

文本丁有十个字被消除，由字母代替；用下列这些字替换那些字母。
注意：每字只用一次；所提供的字多于所需。

个 看 早 定 头 时 起 样

群 词 来 近 到 对 次 会

[例] (A) - 次

36 (B) - 个

37 (C) - 群

38 (D) - 起

39 (E) - 看

40 (F) - 定

41 (G) - 到

42 (H) - 样

43 (I) - 词

44 (J) - 时

根据文本了，把最好的答案前面的字母填在右边方格中。

45 第 5 行的“原来”，是说_____。

A 本来的样子

B 本来不知道，现在知道了

C 走到跟前才看出来

D 在争论的是两个小孩

46 第 14 行的“服软”，跟_____的意思一样

A 认输

B 好胜

C 欺软

D 怕硬

A

47 孔子“结舌”是说他_____。

A 舌头打了结

B 说话不清楚

C 舌头有毛病

D 说不出话来

D

根据文本了，回答下列问题：

48 那两个孩子在争论什么问题？

什么时候太阳离我们最近。

49 说早晨太阳离我们最近的孩子，拿什么来比喻早晨和中午的太阳？(2分)

a) 早晨的太阳像撑开的伞那么大；

b) 中午的太阳就像盘子那么小。

50 说中午太阳离我们最近的孩子，把太阳比成什么？

他把太阳比成火炉。

51 孔子为什么不知如何判断？

因为这两个孩子说的都有道理。